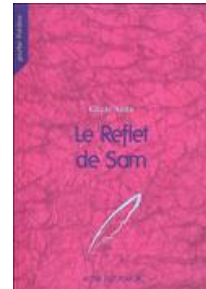


THE C J 842 ABI

Le reflet de Sam

Actes Sud junior, 2007.
60 p. + pistes pédagogiques.



Dès 8 ans.

Thèmes Conte
Délinquance
Education
Famille
Mensonge

Résumé

Le jeune Sam commet des délits et est renvoyé de l'école, mais ses bêtises ne s'arrêtent pas là : il vole le perroquet de sa grand-mère qui à son tour, lui vole son reflet. Au cours de rencontres initiatiques et d'un procès retentissant dans la salle des pardons, le jeune Sam finira par pouvoir se regarder dans la glace au sens propre comme au figuré.

Personnages

6 hommes et 4 femmes.

Lieu

Bureau du directeur de l'école, autour d'un feu de braises près de la rivière, salle des pardons.

THE C J 842 AKA

Même les chevaliers tombent dans l'oubli

Actes Sud-papiers
« Heyoka Jeunesse » , 2014.
57 p.



Dès 9 ans.

Thèmes Intégration
 Quête d'identité

Résumé

“Parle-nous de ta culture” demande la maîtresse à Mamadou. Mais Mamadou n’a qu’une seule envie : se fondre dans la masse, passer aussi inaperçu que les autres enfants de Seine-Saint-Denis. Tandis que George, elle, aurait adoré que la maîtresse lui pose la question, car elle est blanche mais se sent africaine.

Personnages

4 + un groupe d'enfants

Lieux

Une cour d'école, une maison abandonnée, une maison, une rue, un parc.

THE C J 842 ALB

1, 2, 3 coups... Gare au loup

Actes Sud Junior,
« Les petits répertoires », 2000.
63 p.



A partir de 5-7 ans.

Thèmes Animaux
Personnages de conte

Résumé

Dix petites pièces inédites pour découvrir le plaisir du jeu de scène et de l'improvisation, en compagnie de lutins malicieux, de vilaines sorcières, de fantômes joueurs et autres monstres sympathiques.

Personnages
De 5 à 12.

Lieu
Non précisé.

THE C J 842 ANN

Ah la la ! Quelle histoire

Actes Sud-Papiers, 1995.

45 p.



7-9 ans.

Thèmes Abandon
Conte
Personnages de conte

Résumé

Un petit garçon pauvre, abandonné par ses parents, rencontre une petite fille, une princesse, qui a fui son père qui voulait l'épouser. Ensemble, ils vivent de nombreuses aventures dans une forêt profonde, côtoyant, au péril de leur vie, des êtres maléfiques.

Personnages

6

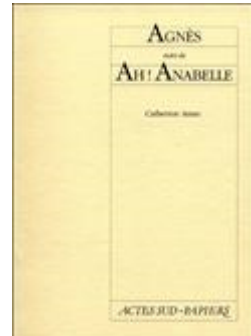
Lieu

Forêt, maison de la sorcière, etc.

THE C J 842 ANN

Agnès suivi de Ah ! Annabelle

Actes Sud-Papiers, 1994.
103 p.



9-12 ans.

Agnès

Thèmes Inceste

Résumé

Décrit une relation incestueuse entre un père et sa fille de 12 ans. Tout d'abord, le silence, la souffrance, puis, à 16 ans, le procès...

Personnages

14

Lieux

Autour d'un gâteau d'anniversaire, au bord de l'océan, dans la chambre d'Agnès, un pressing, chez le gynécologue, à la campagne, un square, une prison, un lieu de travail, une rue.

THE C J 842 ANN

Ah ! Annabelle : Brèves pour trois

L'Ecole des loisirs
Collection « Théâtre », 1994
77 p.



9-12 ans.

Thèmes Amour
 Cannibalisme
 Mariage
 Rivalité
 Séduction

Résumé

Louis Beaugosse est heureux. C'est le jour de son mariage. Il a rendez-vous avec Anabelle pour la conduire devant monsieur le Maire. Mais Anabelle n'est pas là. Cette pièce a été créée dans le cadre d'une résidence au Théâtre Gérard-Philippe de Saint-Denis en 1994.

Personnages

3

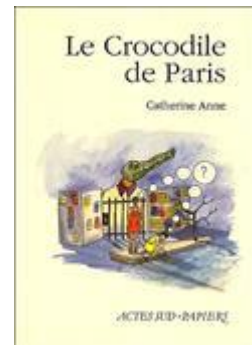
Lieu

L'appartement des trois sœurs.

THE C J 842 ANN

Le crocodile de Paris

Actes Sud-Papiers, 1998.
54 p.



9-12 ans.

Thèmes Animaux
Différence
Gémellité
Racisme

Résumé

Un matin, Fatoumata, une petite fille noire, se réveille blanche, sous les yeux éberlués de sa sœur jumelle, Séraphine. Cherchant d'abord de l'aide auprès de leur oncle Johnny venu les garder puis auprès de leur instituteur, Monsieur Simplon, elles se redent finalement en désespoir de cause au zoo. Là, les animaux, leur déconseillant l'aide du caméléon, les invitent à trouver le crocodile de Paris qui, à défaut de rendre sa couleur à Fatoumata, réconciliera indirectement les deux sœurs dans leur différence.

Personnages

10

Lieu

Chambre, cuisine, rue, zoo, canal.

ANNE, Catherine

THE C J 842 ANN

Crocus et Fracas

Illustré par Mélusine Thiry
Les Ed. du bonhomme vert, 2010.
44 p.



A partir de 6 ans

Thèmes Imaginaire
 Mots

Résumé

Elle est calme, elle se sent tranquille quand tout est immobile. Il aime le tumulte, crier, danser, bondir. Rien faire, ça le panique. Que vont-ils faire ces deux ensemble ? Entre le tourbillon des mots et le silence de la neige. Seuls le temps d'une nuit, un frère et une sœur s'inventent un imaginaire entre la richesse des mots et le mystère de la neige.

Personnages

2

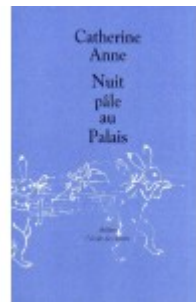
Lieux

Une chambre.

THE C J 842 ANN

Nuit pâle au palais

L'Ecole des loisirs,
Collection « Théâtre », 1997.
88 p.



12-16 ans.

Thèmes Histoire policière
Meurtre

Résumé

Picq et Raton, deux procureurs, ont tué un de leurs collègues, Louis Balay. Pour éviter toute fuite, ils ont enfermé dans un placard à balais le témoin de la scène, la belle Paulette, une femme de ménage que Picq, amoureux, a voulu venger en tuant celui qui la faisait chanter. Picq et Raton sont maintenant dans de beaux draps avec un cadavre sur les bras et une femme enfermée dans le placard. Pour faire face, il leur faut inventer de toutes pièces la culpabilité d'un tiers afin de s'innocenter, eux.

Personnages

3

Lieu

Non précisé.

THE C J 842 ANN

Petit

L'Ecole des loisirs,
Collection « Théâtre », 2002.
86 p.



Dès 7-9 ans.

Thèmes Famille
 Grandir

Résumé

L'enfant rouspète. Il y a de quoi. Maman est à l'hôpital et ne se réveille pas; papa est auprès d'elle et sa grande sœur se chamaille toujours avec lui. Un jour, il rencontre Vieille qui lui demande de porter son cabas. Elle l'appelle Petit. Erreur ! Il n'aime pas ça, être petit. Alors il refuse. Erreur ! Vieille lui jette un sort : au lieu de grandir, il rétrécira. Horreur ! L'enfant appelle à l'aide mais personne ne le croit. Qui lui répondra ?

Personnages

5

Lieux

Rue, chambre, grenier.

THE C J 842 ANN

Sous l'armure

L'Ecole des loisirs,
Collection « Théâtre », 2013.
79 p.



A partir de 10 ans.

Thèmes Guerre
Masculin/Féminin
Moyen Age

Résumé

Au château de Monseigneur, l'atmosphère n'est pas à la fête. Une guerre se prépare et Monseigneur est bien décidé à la gagner. Mais avant de la mener, il prend deux décisions. Sa fille Christine sera enfermée dans un couvent ; quant à son fils adoptif Thibault, il l'accompagnera sur le champ de bataille. Telle est sa volonté et malheur à celui qui songerait à s'y opposer. Or Christine, l'intrépide, refuse d'étouffer sous un voile et Thibault, le sensible, refuse de verser le sang. Et s'ils changeaient de rôle ?

Personnages

8

Lieux

Plusieurs salles d'un château, une forêt, une chaumière.

THE C J 842 ANN

Une petite sirène

L'Ecole des loisirs,
Collection « Théâtre », 2007.
95 p.

A partir de 9 ans.

Thèmes Amour
 Mer
 Personnage fabuleux
 Voyage initiatique

Résumé

Petite sirène a 15 ans et a enfin le droit de quitter les eaux profondes pour aller voir le monde des humains. Son père, le roi des mers, s'inquiète de tant d'impatience et déclenche une tempête pour ramener au plus vite sa fille après de lui. Mais Petite sirène a vu le Prince et l'a sauvé du naufrage. Elle est maintenant prête à tout pour le retrouver et s'en faire aimer.

Personnages

7

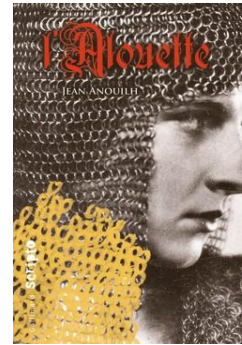
Lieux

Fonds sous-marins, entre deux eaux, îlot, palais des mers, chez la sorcière des mers, navire, château de Terrebrune.

THE C J 842 ANO

L'Alouette

Gallimard, 2007.
179 p.



A partir de 14 ans.

Thèmes Courage
 Histoire
 Politique
 Religion

Résumé

Jeanne d'Arc. Un mythe. Une jeune fille innocente et pure, diablement forte et courageuse. Une petite bergère, seule, face à la justice des hommes. Jean Anouilh en fait une de ses meilleures pièces, passionnée et éternellement moderne.

Personnages

22

Lieux

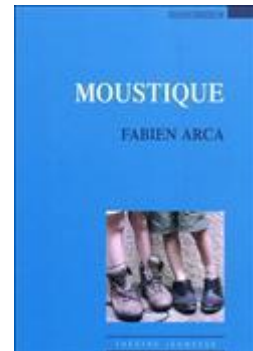
Un décor neutre : des bancs, un tabouret, un trône, des fagots.

ARCA, Fabien

THE C J 842 ARC

Moustique

Editions Espace 34
(Théâtre jeunesse), 2001
90 p.



A partir de 8 ans.

Thème Questions existentielles

Résumé

Moustique est un enfant qui ne cesse de s'interroger sur le monde, jusqu'au jour où il rencontre Crevette, une fillette de son âge. Ses monologues reflètent ses perceptions et pensées.

Personnages

7

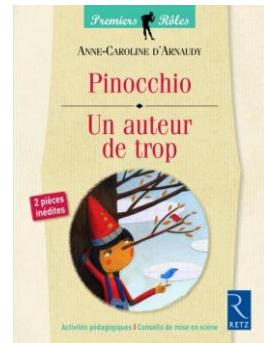
Lieu

Non précisé.

THE C J 842 ARN

Pinocchio suivi de Un auteur de trop

Editions Retz, 2008
220 p. avec indications scéniques



A partir de 8 ans.

Pinocchio

Thème Conte
Personnage de conte : Pinocchio

Résumé
Adaptation très réaliste de l'œuvre de Carlo Collodi.

Personnages
54

Lieu
Non précisé.

Un auteur de trop

Thème Théâtre

Résumé
La pièce *Un auteur de trop* raconte comment l'équipe qui dirige un théâtre au bord du gouffre financier réagit en montant en urgence une nouvelle pièce. Le metteur en scène décide de représenter une histoire écrite par un auteur de tragédies. Tous les deux organisent un casting pour choisir les comédiens et commencer les répétitions de la pièce Isabelle ou le triomphe de la sagesse. Le travail est interrompu par une auteure, de comédies cette fois, qui a écrit une pièce portant le même titre. Elle possède déjà sa troupe, qui vient investir le plateau aux côtés des tragédiens. Pendant que les deux auteurs se querellent, les comédiens, eux, s'accommodent de la situation et « jouent » leur pièce.

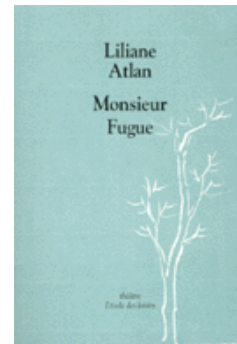
Personnages
21

Lieu
Un théâtre.

THE C J 842 ATL

Monsieur Fugue

L'école des loisirs
collection « théâtre », 2000
106 p.



De 12 à 16 ans.

Thème Antisémitisme
 Camp de concentration
 Guerre

Résumé

Dans un ghetto, des soldats s'amuse à tendre un piège aux derniers survivants cachés dans les égouts. Ce sont des enfants qui surgissent. Ils sont quatre et ils ne sont déjà plus des enfants mais des êtres détruits qui regardent sans pitié ce monde qui les a faits et les condamne. On les emmène à Bourg-Pourri, ou la Vallée des Ossements. Mais Grol, un soldat, dit Monsieur Fugue, décide de monter dans le camion, avec eux. Pour leur inventer, malgré l'horreur, une ultime fois, l'aventure de toute une vie. Il n'a qu'une heure.

Personnages

9

Lieux

La bouche d'un égout, des barbelés, des ruines, un camion, et la « Vallée des Ossements ».

THE C J 842 AUB

Dans le ventre du loup : une histoire dansée des Trois petits cochons

Actes Sud-Papiers,
« Heyoka jeunesse », 2012.
31 p.



A partir de 7 ans.

Thèmes Conte
 Enfance
 Adolescence
 Danse

Résumé

Une troupe de danseuses raconte cette histoire : trois orphelines construisent leur maison dans la forêt. Une paille pour la plus petite, l'insouciant ; une en bois pour la seconde, en pleine puberté ; une en brique pour l'aînée, la plus mature. Mais le loup rôde et toutes les trois, chacune dans sa maison, vont connaître le souffle de l'animal.

Personnages

4

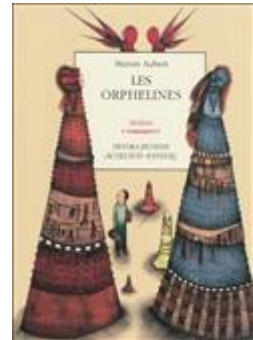
Lieu

Une piste de danse

THE C J 842 AUB

Les orphelines

Actes Sud-Papiers,
« Heyoka jeunesse », 2009.
55 p.



9-14 ans.

Thèmes Droits de la femme
Enfance malheureuse

Résumé

Un jour, un écrivain va mener une enquête au sujet d'enfants qui ont disparu pour la simple raison qu'elles étaient nées filles. Puis, il va disparaître à son tour pour un monde imaginaire. En fait, il sera enlevé par la jeune souveraine d'un clan de petites filles. Ces petites filles, faites de chiffon, ont bel et bien été chassées du royaume zizi.

Personnages

8

Lieu

Non précisé

THE C J 842 AUD

Même pas mort !

L'école des loisirs,
Collection « Théâtre », 2011.
79 p.



A partir de 9 ans.

Thèmes Deuil / mort

Résumé

Barthélémy est mort, tué par des rennes lors d'une expédition dans le Grand Nord. Sa famille se réunit pour ses obsèques, mais personne ne connaît Ernest et Maya, qui sont présents également.

Personnages

7

Lieu

Un cimetière.

THE C J 842 AUD

La remplaçante

L'école des loisirs,
Collection « Théâtre », 2010.
63 p.



A partir de 9 ans.

Thèmes Enseignement

Résumé

Mme Okel remplace une maîtresse malade. Les élèves l'accueillent avec un poème et lui demandent de parler du début. Elle ne comprend pas grand-chose face à des enfants intelligents, trop intelligents.

Personnages

26

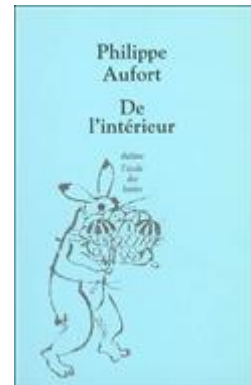
Lieu

Dans une classe.

THE C J 842 AUF

De l'intérieur

L'école des loisirs,
Collection « Théâtre », 2005.
62 p.



A partir de 13 ans.

Thèmes Naissance
 Parents

Résumé

Un homme rêve d'avoir un enfant. Il en parle à sa femme, elle accepte et la voilà enceinte. Mais le futur père attend leur bébé au moins autant qu'elle. Il en parle à son entourage et en arrive à croire que son enfant est aussi dans son ventre.

Personnages

11 (7 garçons, 4 filles, un chœur). Un même comédien peut jouer plusieurs personnages.

Lieu

Quelque part, appartement (chambre, cuisine, salle de bain...), boutique, bureau, cabinet médical (salle d'attente, cabinet), rue, jardin public, salle d'accouchement

THE C J 842 AUF

Le mioche

Passage piétons, 2003.
106 p.



A partir de 9 ans.

Thèmes Enfants soldats
 Guerre

Résumé

Le livre propose moins le texte de Philippe Aumont qu'une mise en image de la représentation donnée de la pièce par la Compagnie A.M.K en 2003. Un concept très intéressant.

Personnages

5 + 8 enfants-soldats + 1 chœur

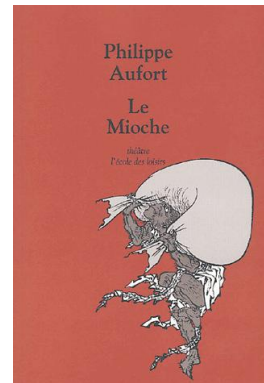
Lieu

A l'extérieur, à l'intérieur

THE C J 842 AUF

Le mioche

L'école des loisirs
Collection « Théâtre », 2004.
64 p.



A partir de 9 ans.

Thèmes Enfants soldats
 Guerre

Dans un pays, la guerre fait rage et des enfants sont enrôlés sous la houlette d'un tyran-clown : Tonton-les-Gosses. Il vient de trouver un petit garçon abandonné, le Mioche. Dans son régiment d'enfants-soldats, il l'entraîne comme les autres à devenir un monstre. Le Mioche trouve un refuge dans le silence, dans l'écoute de ses compagnons d'infortune. Une farce politique.

Personnages

9 + des enfants-soldats + des voix

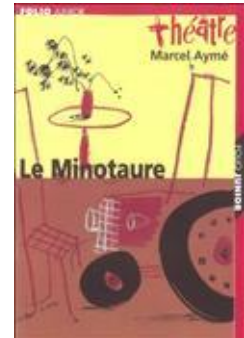
Lieux

A l'extérieur, un dortoir.

THE C J 842 AYM

Le minotaure

Gallimard-Jeunesse,
« Folio junior. Théâtre », 2003.
134 p.



A partir de 9 ans.

Thèmes Amour
 Dispute
 Engins

Résumé

Gérard, diplomate, a installé dans son appartement parisien un tracteur de marque Minotaure en l'absence d'Irène, sa femme... Des amis venus lui rendre visite trouvent l'idée du dernier chic ! Le texte de la pièce est suivi d'un carnet de mise en scène rédigé par une comédienne et metteur en scène où elle livre conseils et démarches pour monter la pièce.

Personnages

6

Lieu

Deux salons en enfilade.